

XX CONCURSO DE JÓVENES JAZZISTAS, JOJAZZ 2017

El Centro Nacional de Música Popular y el Instituto Cubano de la Música convocan a la Vigésima Edición del Concurso Internacional de Jóvenes Jazzistas JoJazz, que se celebrará en La Habana durante los días 16 y 19 del mes de noviembre del presente año.

El concurso pretende motivar la creación e interpretación del Jazz en jóvenes de entre 16 y 30 años de edad. Se articula a partir de dos categorías: Composición e Interpretación, las cuales a su vez, se subdividen en diversas modalidades.

La convocatoria estará abierta hasta el 15 de noviembre próximo.

BASES

Concurso Interpretación

Se concursará a partir de tres modalidades

**Solistas

Menores (de 16 a 20 años).

Mayores (de 21 a 30 años).

**Pequeño formato (máximo 8 integrantes, cuyas edades, incluida la del director, deberán estar comprendidas entre los 16 y 30 años de edad)

**Gran formato (a partir de 8 y sin límite de integrantes, cuyas edades, incluidas la del director, deberán estar comprendidas entre los 16 y 30 años de edad)

En ambas modalidades (Pequeño y Gran Formato) se puede concursar con un formato Vocal, Instrumental y/o Vocal-Instrumental.

A partir de estas modalidades los participantes deberán inscribir dos temas a interpretar:

1. Standard
2. Libre

Los concursantes que participen como solistas, se acompañarán por un grupo que no exceda de ocho músicos, sin límites de edades. Las improvisaciones sólo son permitidas para el concursante.

Concurso Composición

El Concurso de Composición constará de una sola ronda, en la que los concursantes mostrarán las obras inscritas. Deberán entregar como mínimo dos copias de las obras a ejecutar (partichelas y partituras) con un mes de antelación a la fecha del certamen. Se reconocerá de modo especial el carácter interpretativo de la obra.

- Se presentarán obras por compositor.
- La duración mínima será de 3 minutos.
- El formato será libre.

En cada categoría se otorgarán tres premios por modalidad –Solista (menor), Solista (Mayor), Pequeño formato-. En el caso de Gran formato se otorgará un Premio único.

Para ambas categorías el Jurado -que estará integrado por prestigiosas figuras del jazz cubano-, otorgará tantas menciones como crea conveniente, así como puede considerar el otorgar algún premio o reconocimiento extraordinario. De igual modo, los premios en cada caso pueden ser desierto y/o compartidos. Su decisión es inapelable.

Los interesados en participar podrán inscribirse para ambas categorías (Interpretación y Composición) del 5 de septiembre hasta el 16 de noviembre, en el Departamento Técnico y de Desarrollo Artístico del Centro Nacional de Música Popular, o a través de las direcciones de correo referidas en los contactos.

Contactos CNMP:

Correo electrónico: subdtecnica@cnmp.cult.cu

Teléfonos: 7 2064070

Dirección: Calle 1ra #1010, entre 10 y 12, Miramar, Playa, La Habana.