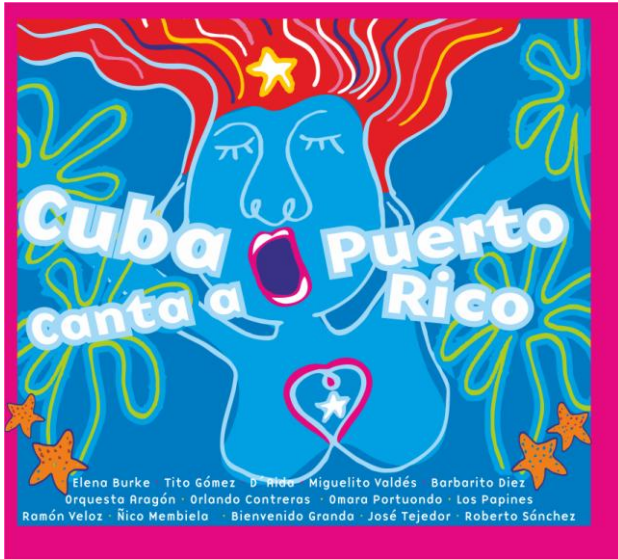


1. Portada



Vol. I

“Homenaje a Rafael Hernández”

1. Cachita / Rumba / 1957 / 2:28 (Cuarteto D´Aida con la Orq. de Chico O´Farrill)
2. Quimbamba / Son afro / 195.../ 3´03 (Miguelito Valdés y Margarita Romero con Orq. Rafael De Paz)
3. Capullito de alelí - Buche y pluma / Guaracha / 1958 / 2´57 (Rolando Laserie y Orq. de Ernesto Duarte)
4. Ahora seremos felices / Bolero / 1964 / 2´47 (Paulina Álvarez con la Orq, dirigida por Rafael Somavilla)
5. Perfume de gardenias / Bolero / 195.../ 2´39 (Bienvenido Granda con la Sonora Mejicana)
6. Lo siento por ti / Bolero / 1960 / 2´38 (Ñico Membiela y Orquesta)
7. Tú no Comprendes / Danzón cantado /1955 / 3´07 (Barbarito Diez y Orq. de Antonio María Romeu)
8. Silencio / Bolero / 1956 / 3´11 (Orquesta Aragón)
9. Dónde tú irás / Bolero-mambo /1960 / 2´34 (Orlando Contreras y Orquesta)
10. Dos letras (Traición) / Bolero /195.../ 3´18 (Ramón Veloz y guitarras de Roberto González y Orestes Jiménez)
11. Canción del alma / Bolero / 1960 / 3´02 (Amado Borcelá “Guapacha” con la Orq. de Bebo Valdés)
12. Amor ciego / Bolero / 1957 / 3´20 (Fernando Álvarez y Orquesta Aragón)
13. Lloro corazón / Bolero / 1960 / 3´00 (José Tejedor y Luis Oviedo con el Conj. Musicuba)
14. Desvelo de amor / Bolero / 1990 / 3´22 (Roberto Sánchez con la Orq. dirigida por Joaquín Mendivel)
15. Despecho / Bolero / 1996 / 2´25 (Tito Gómez y Orq. Todos Estrellas)
16. Ausencia / Bolero / 1979 / 4´31 (Elena Burke y Orquesta dirigida por Adolfo Pichardo)
17. Qué te importa / Bolero /1960 / 3´05 (Fernando Álvarez y Quinteto de Felipe Dulzaidés)
18. Diez años / Bolero / 1989 / 3´55 (Gina León y Conjunto de Adalberto Álvarez)
19. Corazón no llores / Bolero / 1976 / 3´42 (Frank Pereira con el Conj. Los Latinos)
20. Campanitas de cristal / Bolero-chá / 1996 / 3´07 (Omara Portuondo y Orq. Todos Estrellas)
21. Todo es para ti / Bolero / 1987 / 2´53 (Barbarito Diez y la Rondalla Venezolana)
22. El cumbanchero / Rumba / 197.../ 2´03 (Los Papines y Joséito González)
23. El Buen borincano / Guajira / 1960 / 2´02 (Guillermo Portabales y Conjunto Alborada)
24. Lamento borincano / Lamento / 1978 / 4´29 (Ramón Veloz y Conjunto Campo Alegre, dirigido por Raúl Lima)

Vol. II

1. Obsesión / Pedro Flores / Bolero / 1994 / 2´57 (Omara Portuondo y guitarra, Juanito Martínez)
2. El que canta / Daniel Santos / Bolero / 1994 / 2´36 (Manolo del Valle y su Grupo)
3. Y entonces / Silvia Rexach / Bolero / 1995 / 3´07 (Elena Burke)



	<p>y guitarra de Felipe Valdés)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Si no eres tú / Pedro Flores / Bolero / 1959 / 3´13 (Fernando Álvarez y Orquesta de Bebo Valdés) 5. Blancas azucenas / Pedro Flores / Bolero-mambo / 1960 / 3:16 (Celeste Mendoza con la Orq. de Bebo Valdés) 6. Perdón / Pedro Flores / Bolero / 1954 / 3´19 (Benny Moré con su Banda Gigante y Pedro Vargas) 7. Gotitas de dolor / Julio Rodríguez / Bolero / 1958 / 2´35 (Orlando Vallejo y Orq. de Yoyo Casteleiro) 8. Juguete / Bobby Capó / Canción / 1956 / 2´30 (Rosita Fornés y Orquesta de Julio Gutiérrez) 9. Boda gris / Plácido Acevedo / Danzón cantado / 1960 / 3´00 (Barbarito Diez y Carlos Querol con Conjunto) 10. Allí / Héctor Flores / Bolero / 1982 / 2´38 (Omara Portuondo y Adalberto Álvarez y su Son) 11. Tiemblos / Tite Curet Alonso / Bolero / 1973 / 3´57 (Felo Bacallao con la Orquesta Aragón) 12. Piel canela / Bobby Capó / Bolero / 195.../ 3´18 (Orlando Vallejo y Orquesta) 13. Romance campesino / Roberto Cole / Canción jíbara /1961 / 2´37 (Orquesta Fajardo y sus Estrellas) 14. El reto / Pedro Flores / Son / 1985 / 3´44 (Celina González y Conjunto Campo Alegre) 15. Bajo un palmar / Pedro Flores / Bolero son / 1996 / 2´34 (Omara Portuondo y Pío Leiva y Orquesta Todos Estrellas) 16. Y me haces pensar / Esteban Taronjí / Bolero / 1959 / 2´41 (Lino Borges y Conjunto de Joaquín Mendivel) 17. Si vieras / Tite Curet Alonso / Bolero / 1980 / 3´12 (Elena Burke y Orquesta dirigida por Adolfo Pichardo) 18. Llorar es de hombre / Bobby Capó / Bolero / 1961 / 2´41 (Pacho Alonso y Orquesta) 19. Mil gracias / Pedro Flores / Bolero /195.../ 2´37 (Carlos Querol y Conjunto) 20. Yo no lloro más / Myrta Silva / Son montuno / 1996 / 3´28 (Caridad Cuervo y Orq. Todos Estrellas) 21. El bardo / Bobby Capó / Bolero / 1981 / 4´26 (Manolo del Valle y su Grupo, dirigido por Adolfo Pichardo) 22. Qué sabes tú / Myrta Silva / Bolero / 1992 / 3´38 (Elena Burke y Orq. Todos Estrellas) 23. En mi viejo San Juan / Noel Estrada / Bolero / 1978 / 3´25 (Clara y Mario y Orquesta dirigida por Adolfo Pichardo) <p>BONUS TRACK</p> <ol style="list-style-type: none"> 24. Sierra Maestra / Daniel Santos / Bolero / 1958 / 2´37 (Daniel Santos y Conjunto)
Intérprete: Varios	Título: Cuba canta a Puerto Rico Vol. I
Código: 0869	Género: Compilación de Archivo
Producción musical: Jorge Rodríguez y Joaquín Quintero Valdés	Diseñador: Arnulfo Espinosa
<p>Observaciones: En ambos CDs se rinde homenaje al quehacer de importantes compositores puertorriqueños y se difunde cuánta música de esa pequeña isla trascendió mundialmente. Además, se percibe el papel que juega su obra en el repertorio de nuestros artistas, de ahí el sentido de "Cuba canta a Puerto Rico". Voces de la talla de Elena Burke, Omara Portuondo, Barbarito Diez, José Tejedor, Las D'Aida, entre muchos otros, recrean conocidísimos temas de Rafael Hernández como Capullito de Alelí, Cachita, Ahora seremos felices, Silencio, Buche y pluma, - que aparecen en el CD 1 - y otros no menos importantes autores como Pedro Flores, Daniel Santos, Bobby Capó, Tite Curet, (reservados para el CD 2) con obras como Obsesión, Blancas azucenas, Góticas de dolor, Juguete, obras que se cantan una y otra vez en todas las latitudes. Calidad sobrada en cada tema y especial autenticidad en cada interpretación, hacen de este CD el reflejo de lo que dijera la poetisa</p>	

Calle 3ra #1008 e/ 10 y 12. Playa, La Habana, Cuba.

Telf.: (537) 204 1524

www.egrem.com.cu

"Siente La Música"



boricua Lola Rodríguez de Tió: "Cuba y Puerto Rico son/ de un pájaro las dos alas". Las notas discográficas las realizó el crítico de arte Frank Padrón Nodarse. Es para comercializar en todo el mundo.