

An abstract painting featuring a central, somewhat recognizable face rendered in dark, expressive brushstrokes. The face is framed by a large, dark, triangular shape that dominates the upper half of the composition. The background is a mix of dark, textured strokes with splatters of red and yellow. The overall style is raw and expressive, typical of Cuban street art or graffiti.

35

FESTIVAL
INTERNACIONAL
JAZZ PLAZA
2020
DE LA HABANA
A SANTIAGO

JAZZ PLAZA

del 14 al 19 de enero



MINISTERIO
de Cultura
REPÚBLICA DE CUBA



XV COLOQUIO INTERNACIONAL DE JAZZ

"LEONARDO ACOSTA" IN MEMORIAM

PRESIDENTE DEL COMITÉ ORGANIZADOR:
VICTOR RODRÍGUEZ

**DIRECCIÓN, CONCEPCIÓN ACADÉMICA Y COORDINACIÓN
GENERAL:**
NERIS GONZÁLEZ BELLO

**ASISTENCIA DE COORDINACIÓN, ASISTENCIA DE SALA Y
RELATORÍA:**
ISANDRA FERRALES, CLAUDIA ALBERTI Y EVELYN GARCÍA

PRODUCCIÓN:
MARISELA DE LA LASTRA

ASISTENCIA DE PRODUCCIÓN:
ANA LAURA CONTRERAS

PRODUCCIÓN FAC:
TANIA MENÉNDEZ, JANDRO GÁCITA Y BETSY CORTÉS

EQUIPO TÉCNICO:
GUSTAVO GONZÁLEZ Y RODNEY GARCÍA

DISEÑO GRÁFICO:
QUIMERA

SONIDO:
FABRIC AGUILAR Y LUIS MONZÓN

MEDIOS AUDIOVISUALES:
HELMAN BEJERANO

LUCES:
LUIS CABALLERO Y YOENNY TORRES

XV COLOQUIO INTERNACIONAL DE JAZZ





XV COLOQUIO
INTERNACIONAL
DE JAZZ

**"LEONARDO ACOSTA
IN MEMORIAM"**

JAZZ

PROGRAMA
ACADÉMICO

FÁBRICA DE ARTE
CUBANO

15 AL 18 DE ENERO, 2020

MIÉRCOLES, 15 DE ENERO

NAVE 3

9:30am – ACREDITACIÓN

10:00am – 10:15am – INAUGURACIÓN OFICIAL: Un espacio teórico para el jazz en Cuba. 15 años de historia / NERIS GONZÁLEZ BELLO (Cuba).

10:15am – 12:00am – SESIÓN: TRIBUTO / HOMENAJE A MAESTROS CENTENARIOS: ADOLFO GUZMÁN.

Moderadora: YIANELA PÉREZ CUZA (ICM, Cuba).

10:15am – 11:00am – CONFERENCIA: Adolfo Guzmán: maestro de la armonía en la canción / YURIEN HEREDIA (CIDMUC, Cuba).

11:00am – 12:00m – PANEL: Adolfo Guzmán en la discografía musical cubana.

Panelistas: MARTA BONET (UNEAC, Cuba), ADOLFO GUZMÁN (Jr) (Cuba), BEATRIZ MÁRQUEZ (Cuba) y JORGE ARAGÓN (Cuba).

Presentación musical de: BEATRIZ MÁRQUEZ y JORGE ARAGÓN (Cuba).

12:00m – 12:30pm – CONFERENCIA: La migración del jazz en Estados Unidos y México: culturas (insertadas?) que innovan el género o se quedan en el olvido / ESTEFANÍA ROMERO (México).

12:30pm – 1:15pm – SESIÓN: TRIBUTO / HOMENAJE A TATA GÜINES EN EL 90 ANIVERSARIO DE SU NATALICIO.

PANEL: **Tata Güines y la melodización del ritmo. Historias para contar.**

Panelistas: PANCHO AMAT (Cuba), ERNÁN LÓPEZ-NUSSA (Cuba) y YAROLDY ABREU (Cuba).

Moderadora: NERIS GONZÁLEZ BELLO (Cuba).

1:15pm – 1:45pm – RECESO

1:45pm – 2:30pm – SESIÓN: EL JAZZ EN EL AUDIOVISUAL.

PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: **El acorazado Irakere** / Director: Miguel Ángel García.

Presenta: MIGUEL ÁNGEL GARCÍA (Cuba-Suiza).

2:30pm – 3:00pm – PRESENTACIÓN DE MAGAZINE DIGITAL AM:PM

Presentan: RAFAEL GONZÁLEZ ESCALONA (Cuba), LORENA SÁNCHEZ (Cuba) y DARSÍ FERNÁNDEZ (Cuba).



NAVE 4

3:00pm – 5:00pm – SESIÓN: JAZZ E INDUSTRIA MUSICAL CUBANA / Presentación de fonogramas de jazz de Producciones ABDALA, 2019.

Moderadora: ROXANA RODRÍGUEZ VILA (ABDALA, Cuba).

3:00pm – 4:30pm – PRESENTACIÓN DE LOS DVDs:

- Los 80. Homenaje a La Aragón / ORLANDO VALLE "MARACA".
- Te estoy llamando / RODRIGO GARCÍA AMENEIRO.
- Benny Moré: un siglo después / HÉCTOR QUINTANA.

Presentan: MABEL MUÑIZ (Cuba), ORLANDO VALLE "MARACA" (Cuba), ONI ACOSTA (Cuba), RODRIGO GARCÍA (Cuba), ALDO LÓPEZ-GAVILÁN (Cuba), PANCHO AMAT (Cuba) y HÉCTOR QUINTANA (Cuba).

4:30pm – 5:00pm – Presentación musical de:

- RODRIGO GARCÍA Y CEDA EL PASO (Cuba).
- HÉCTOR QUINTANA E INVITADOS (Cuba).

JUEVES, 16 DE ENERO

NAVE 3

9:30am – 11:00am – CHARLA ILUSTRADA: La tradición de Mardi Gras y la conexión Cuba-New Orleans / MONK BOUDREAUX, BIG CHIEF DE LAS AGUILAS DORADAS (Estados Unidos) y NED SUBLETTE (Estados Unidos).

Presentación musical de: CHIEF MONK y los percusionistas YAROLDY ABREU (Cuba), HENRY RUIZ (Cuba), MARIO MESA (Cuba), MIGUEL LAVASTIDA (Cuba) y RAÚL ZAPATA (Cuba).

Aparición especial de: CIMA FUNK (Cuba).

11:00am – 12:00m – SESIÓN: EL JAZZ EN EL AUDIOVISUAL

PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: Jazz en el América / Realizador: ALEJANDRO MAYOR.

Presentan: ALEJANDRO MAYOR (Cuba), JORGE ALFARO (Cuba) y ESTANISLAO CORDERO (Cuba)

12:00 – 1:30pm – SESIÓN: JAZZ E INDUSTRIA MUSICAL

CUBANA / Presentación de fonogramas de jazz Bis Music Producciones, 2019.

Moderadora: MARIANELA SANTOS CABRERA (Bis Music, Cuba).



- PRESENTACIÓN DEL DVD: **Juntos otra vez. Concierto en la Sala Ignacio Cervantes** / JANIO ABREU Y AIRE DE CONCIERTO & VICTOR GOINES.
- PRESENTACIÓN DEL CD: **Grecolandia** / JOSÉ MIGUEL CREGO "EL GRECO".
Presentan: VICTOR GOINES (Estados Unidos), JANIO ABREU (Cuba), JOSÉ MIGUEL CREGO, EMILIO VEGA y JOSÉ MANUEL GARCÍA.

1:30pm – 2:00pm – RECESO

NAVE 4

2:00pm – 5:00 pm – SESIÓN: DE LA IDEA A LA PRAXIS

2:00pm – 3:00pm – CLASE MAGISTRAL: **Música tradicional y folclórica noruega y escandinava. Su influencia en el desarrollo melódico y temático de las canciones de jazz** / GRETE SKARPEID (Noruega).
Invitado: ARUÁN ORTIZ (Cuba – Estados Unidos).

3:00pm – 4:00pm – CLASE MAGISTRAL: **Cómo crecer con el jazz** / ANDREA MOTIS (España).

4:00pm – 5:00pm – CLASE MAGISTRAL: **Jazz en el Caribe** / SAMY THIÉBAULT (Costa de Marfil)

VIERNES, 17 DE ENERO

NAVE 3

10:00am – 11:00am – SESIÓN: TRIBUTOS / HOMENAJE A MAESTROS CENTENARIOS: LEOPOLDO "PUCHO" ESCALANTE.

PANEL: **Pucho Escalante: trombón centenario.**

Panelistas: PEDRO DE LA HOZ (UNEAC, Cuba), BRAULIO HERNÁNDEZ "BABÍN" (Cuba), ANTONIO LEAL RODRÍGUEZ (Cuba) y EDUARDO SANDOVAL (Cuba).
Moderador: YENTSY RANGEL (Cuba).

11:00am – 12:00m – CONFERENCIA: **Vida y música de Ismael Rivera. Su proyección en la obra jazzística de Miguel Zenón** / NED SUBLETTE (Estados Unidos) y MIGUEL ZENÓN (Puerto Rico).

12:00am – 12:30pm – PONENCIA: **Crítica de jazz: historia e importancia de su existencia para una cultura artística** / ESTEFANÍA ROMERO (México).

12:30pm – 1:00pm – RECESO



1:00pm – 2:00pm – SESIÓN: TRIBUTOS / HOMENAJE AL PROGRAMA DE TV “A TODO JAZZ” POR EL 20 ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.

PANEL: **A todo jazz: 20 años en la televisión cubana.**

Panelistas: ROXANA DUVERGER (Cuba), ELIZABETH GRIÑÁN (Cuba), JOSÉ DOS SANTOS (Cuba), CARLO FIGUEROA (Cuba) y RITA ROSA ESTRABAO (Cuba).

Moderadora: NERIS GONZÁLEZ BELLO (Cuba).

2:00pm – 3:00pm – SESIÓN: EVENTOS PARA EL JAZZ DE CUBA

PANEL: **Concurso JOJAZZ. Plataforma para el desarrollo del jazz en Cuba**

Panelistas: ALEXIS VÁZQUEZ (Cuba) y GLORIA OCHOA (Cuba).

Moderador: JOSÉ DOS SANTOS (Cuba).

PRESENTACIÓN Y PROYECCIÓN DEL MAKING DEL CD **From Havana Jazz: mirando al futuro** (CNMP y Producciones ABDALA, 2018) / Realizador: EDUARDO RODRÍGUEZ

Presentan: GLORIA OCHOA (Cuba) y EDUARDO RODRÍGUEZ (Cuba).

NAVE 4

3:00pm – 4:00pm – SESIÓN: DE LA IDEA A LA PRAXIS

CLASE MAGISTRAL: **La improvisación en el jazz** / DAVID LIEBMAN (Estados Unidos).

4:00pm – 5:00pm – CHARLA ILUSTRADA: **Generaciones futuras: Fundación Trombone**

Shorty / Bill Taylor (Estados Unidos) y músicos estudiantes de la fundación (Estados Unidos).

SÁBADO, 18 DE ENERO

NAVE 3

10:00am – 1:00pm – SESIÓN: TRIBUTOS / HOMENAJE AL GRUPO DE EXPERIMENTACIÓN SONORA DEL ICAIC (GES) POR EL 50 ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN.

10:00am – 11:00am – PANEL: **GES. Una revolución sonora en Cuba.**

Panelistas: SILVIO RODRÍGUEZ (Cuba), PABLO MENÉNDEZ (Cuba) y GERÓNIMO LABRADA (Cuba).

Moderador: PEDRO DE LA HOZ (UNEAC, Cuba).

11:00am – 11:30am – PRESENTACIÓN DEL CD: **GES / REAL PROJECT**

Presentan: ELA RAMOS (Bis Music, Cuba), ENRIQUE CARBALLEA (Cuba), RULY HERRERA (Cuba) y JORGE LUIS LAGARZA (Cuba).

Moderadora: MARIANELA SANTOS CABRERA (Bis Music, Cuba).



11:30am – 12:50pm – PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: Hay un Grupo que dice /
Realizadora: LOURDES PRIETO (Centro Pablo de la Torriente Brau e ICAIC, 2013).
Presenta: PEDRO DE LA HOZ (UNEAC, Cuba).

12:50pm – 1:00pm – RECESO

1:00pm – 2:00pm – SECCIÓN PRO - SESIÓN 1
PANEL: Ferias regionales de música: su utilidad para el fortalecimiento de la industria musical nacional y la internacionalización

Panelistas: FABIENNE KRAUSE (Classical: NEXT, Alemania), OCTAVIO ARBOLAEZ (Circular, Colombia), ALEXANDER WALTER (WOMEX, Alemania) y JORGE GÓMEZ (Cubadisco, Cuba).

2:00pm – 3:00pm – SECCIÓN PRO - SESIÓN 2

PANEL: Booking internacional de conciertos de jazz: códigos y herramientas.

Panelistas: PIOTR TURKIEWICK (Jazztopad Festival Wroclaw, Polonia / Nueva York, USA), VINCENT ANGLADE (Philharmonia de París, Francia), ALFREDO CAJAX (Sunfest London, Canadá) y JOSÉ LUIS CRUZ (México).

3:00pm – 4:00pm – SECCIÓN PRO - SESIÓN 3

PANEL: Desafíos y oportunidades de la difusión y comunicación del Jazz en la era digital.

Panelistas: GIORGIO VARAS (Artemedios / WOMAD, Chile), SEBASTIEN VIDAL (TSF Jazz, Francia), NED SUBLETTE (Autor, USA) y JOSÉ DOS SANTOS (Sitio web D'CubaJazz, Cuba).

NAVE 4

4:00pm – 5:00pm – SESIÓN: DE LA IDEA A LA PRAXIS

CLASE MAGISTRAL: Desempeño de la cuerda de instrumentos de viento en sesiones de grabación y en vivo / EDUARDO SANDOVAL (Cuba), YUNJET LOMBIDA (Cuba) y LÁZARO OVIEDO (Cuba).

XV COLOQUIO
INTERNACIONAL
DE JAZZ

