

CUBADISCO



FERIA INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA MUSICAL

RNPS: 0531 | MAYO 2023 www.dcubamusic.cult.c

DEL 6 AL 14
DE MAYO DE 2023

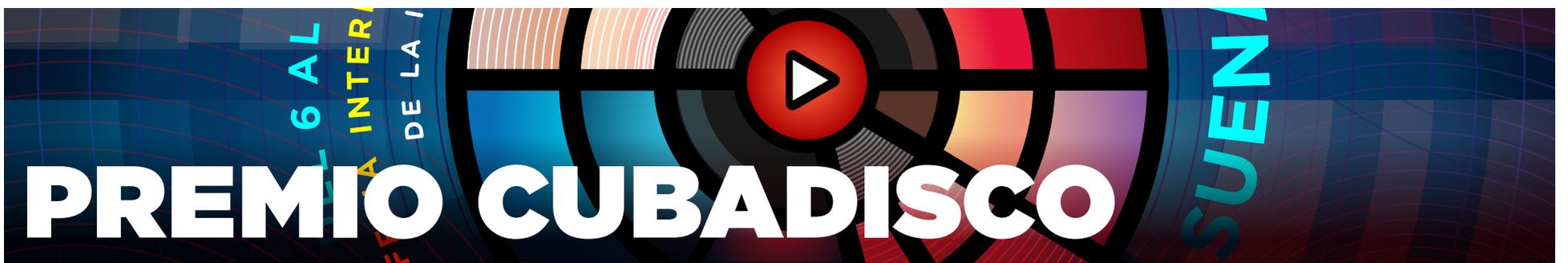


FERIA INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA MUSICAL

PRIMERA GALA

ISLA QUE SUENA





El Premio Cubadisco, que tiene lugar cada año desde 1997, es auspiciado por el Instituto Cubano de la Música. Su propósito es el reconocimiento y estímulo a la calidad de la producción discográfica y audiovisual, realizada por entidades cubanas y extranjeras, y la contribución a su promoción. Por ello, a lo largo de sus ediciones, el Premio Cubadisco ha laureado lo mejor del talento musical y ha constituido un incentivo para las disqueras que se presentan a concurso.

El Comité del Premio Cubadisco está constituido por un presidente designado al efecto, e integrado por músicos, musicólogos, periodistas, críticos, cineastas, ingenieros de sonido, directores

de programas musicales de radio y televisión, diseñadores, entre otros profesionales de alta calificación, vinculados a la producción y difusión de fonogramas y audiovisuales.

El Premio Cubadisco 2023 recibió un total de ciento ochenta obras, materializadas en diversos formatos, de las cuales cincuenta son audiovisuales. Entraron a competencia en diez áreas, que a su vez contienen un total de treinta categorías, de carácter genérico y otras generales.

Entre las categorías con mayor presencia de obras producidas en Cuba este año destacan: Música Popular Bailable, Jazz, Instrumental y Concierto Audiovisual en Estudio. Como particularidades, la

categoría Antología y Versiones se independizó, y el Diseño de Sonido se convirtió en un área con el nombre de Arte Sonoro, dividida en los apartados: en Ambiente Controlado y en Ambiente No Controlado.

Se conceden, además, los Premios y Reconocimientos Especiales, que acogen a las producciones que por su significado trascienden la evaluación de las categorías específicas, como es el caso de los Premios a la Investigación y otros de carácter extraordinario. Asimismo, los Premios Internacionales a aquellos fonogramas de autores e intérpretes no cubanos, o en colaboración, que reflejan de manera creativa auténticos valores musicales patrimoniales y de diversidad cultural.

De igual modo, se otorgan los Premios de Honor, a consideración del Comité Organizador, a personalidades cubanas o extranjeras y a instituciones que han hecho contribuciones de relevancia a la creación, promoción y realizaciones de alta significación artística y cultural. Y, de manera excepcional, se confiere el Premio a la Maestría Artística para realzar producciones de excelencia interpretativa, diseño sonoro y curaduría musical, con un resultado superior.

La distinción del Gran Premio es para la producción de mayor relieve en cuanto a factura musical, presentación e impacto general, con una perspectiva integradora en lo conceptual, realización artística y trascendencia sociocultural.

Este año, por primera vez, se realizarán dos ceremonias de Premiación, donde culminará el proceso de reconocimientos y lauros a nuestra producción fonográfica más destacada. En esta publicación se deja constancia de las que ya han sido publicadas y se develan grandes sorpresas.

Muchas felicidades a todos los que han trabajado arduamente en aras de regalarnos tanta buena música, a los cientos de profesionales que gentilmente han participado en las votaciones, en casi todo el país, y especialmente a los que han conquistado los cimeros lugares de este concurso, que ante todo tiene el propósito de mostrar la calidad y diversidad de la creación musical cubana. ■

JESÚS GÓMEZ CAIRO: SIEMPRE SU PRESENCIA



Con Roberto Valera



Con Ciro Benemelis



Con Adalberto Álvarez, Harold Gramatges, Miguel Comas y Ciro Benemelis

CARY DIEZ

Con profunda consternación, y en medio de la organización del Festival Cubadisco 2023, recibimos la noticia de la desaparición física del maestro de muchas generaciones de musicólogos cubanos, Jesús Gómez Cairo, quien fuera Presidente fundador del Comité del Premio Cubadisco.

Pesquisas realizadas por Jesús y el investigador José Reyes Fortún a finales de los años noventa del pasado siglo, propiciaron el hallazgo de una grabación de la soprano Chalia Herrera, de 1897, que aún se encontraba en cilindros, producidos por la Bertini and Company, la cual constituye, hasta ahora, la primera evidencia de un registro fonográfico de un artista cubano.

A partir de esa investigación, se propuso dedicar la primera edición de Cubadisco, en 1997, al centenario de la fonografía en Cuba. Fue la primera vez que un certamen de tal magnitud y características se vinculaba a temas de la industria desde la visión musicológica.

Ciro Benemelis y Gómez Cairo, en compañía de muchas otras distinguidas personalidades cubanas, agruparon lo más selecto del pensamiento musical del momento. En plena complicidad, construyeron un equipo de trabajo de alto prestigio y fundaron el Comité del Premio Cubadisco, que acercó a muchos artistas y numerosos profesionales de la música, tanto consagrados como jóvenes creadores, que evaluaron un cuerpo categorial a partir de una propuesta del también

musicólogo Danilo Orozco y de Jorge Gómez, fundador y actual presidente de Cubadisco, con el reto de dinamizar la industria musical cubana desde el pensamiento académico y con el concurso de todas las casas productoras nacionales, lo cual fomentó, desde entonces, el premio anual de la discografía cubana.

Por más de una década, Jesús Gómez Cairo lideró este equipo de expertos de la música y el pensamiento musical. Hasta su deceso físico, se mantuvo al tanto del desempeño del Premio aportando ideas y estimulando el crecimiento de la industria musical, desde la musicología y la historiografía musical cubana.

Sirvan estas páginas de sentido tributo a todo el aporte que en el campo teórico brindó a nuestro evento y a la música cubana. ■

► PREMIO A LA MAESTRÍA ARTÍSTICA

HUBERT DE BLANCK: UN HOLANDES ERRANTE. VOL. I. MÚSICA DE CÁMARA

- PRODUCTOR MUSICAL: JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 - DISEÑO DE SONIDO: ORESTES ÁGUILA
- PRODUCTOR DISCOGRÁFICO LA CEIBA



► PREMIOS DE HONOR



ENRIQUE PLA



JOSÉ MANUEL GARCÍA

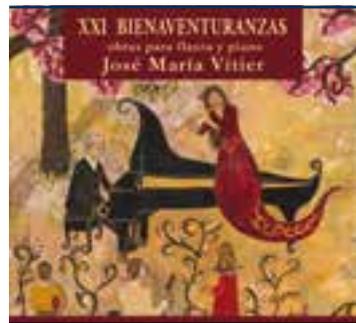


ORESTES ÁGUILA

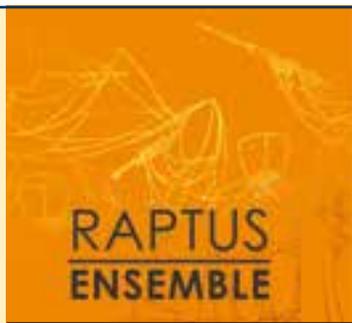
MÚSICA DE CÁMARA

PREMIO

► **NOMINADOS**



XXI BIENAVENTURANZAS
 JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO) Y NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA)
 ● P. MUS. SILVIA RODRÍGUEZ RIVERO Y NIURKA GONZÁLEZ
 UNICORNIO/ PRODUCCIONES ABDALA



RAPTUS ENSEMBLE
 RAPTUS ENSEMBLE
 ● P. MUS. ERNÁN LÓPEZ-NUSSA
 PRODUCCIONES COLIBRÍ



HUBERT DE BLANCK: UN HOLANDES ERRANTE. VOL. I. MÚSICA DE CÁMARA
 TIJMEN HUISINGH (VIOLÍN), LISBET SEVILA (VIOLÍN), ANOLAN GONZÁLEZ (VIOLA), WILLEN STAM (VIOLONCHELO), KARLA MARTÍNEZ (PIANO), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● P. MUS. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 LA CEIBA

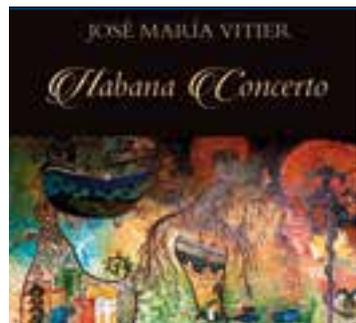


HUBERT DE BLANCK: UN HOLANDES ERRANTE. VOL. I. MÚSICA DE CÁMARA
 TIJMEN HUISINGH (VIOLÍN), LISBET SEVILA (VIOLÍN), ANOLAN GONZÁLEZ (VIOLA), WILLEN STAM (VIOLONCHELO), KARLA MARTÍNEZ (PIANO), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● P. MUS. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 LA CEIBA

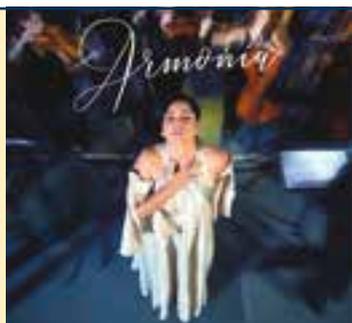
SOLISTA CONCERTANTE

PREMIO

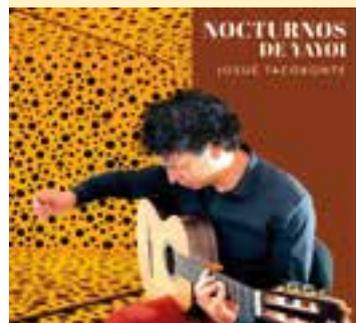
► **NOMINADOS**



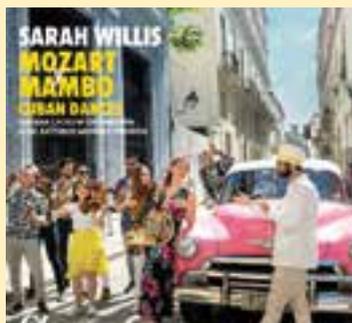
HABANA CONCERTO
 JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO), NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA), JAVIER CANTILLO (VIOLÍN), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● P. MUS. JOSÉ MARÍA VITIER
 BIS MUSIC



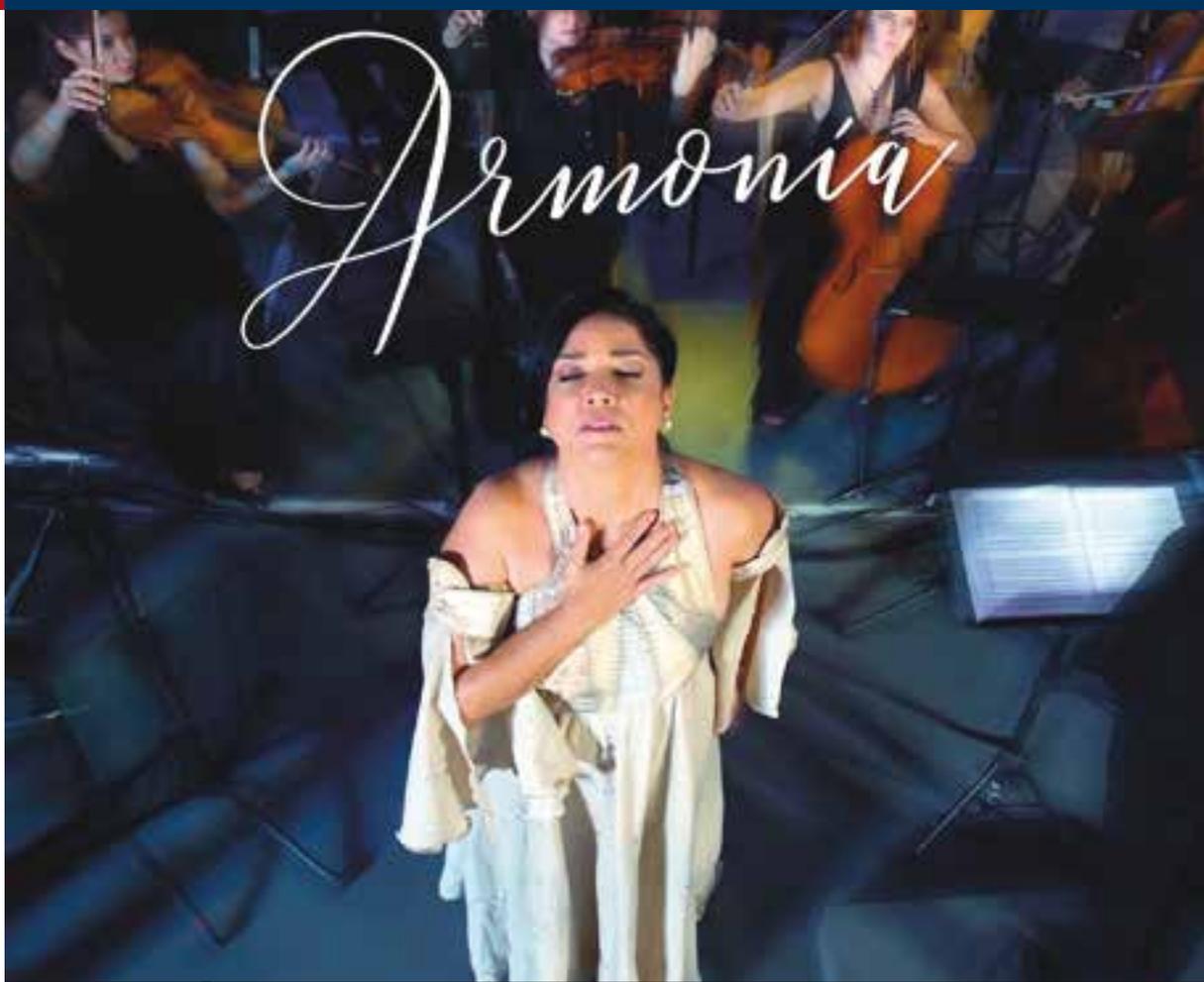
ARMONÍA
 BÁRBARA LLANES (SOPRANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● P. MUS. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 BIS MUSIC



NOCTURNOS DE YAYOI
 JOSUÉ TACORONTE
 ● P. MUS. JOSUÉ TACORONTE
 STUDIO COCOTERO



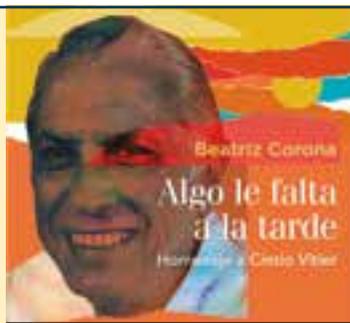
MOZART Y MAMBO: CUBAN DANCES
 SARAH WILLIS (CORNO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● P. MUS. CHRISTOPH FRANKE
 ALPHA CLASSICS



ARMONÍA
 BÁRBARA LLANES (SOPRANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● P. MUS. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 BIS MUSIC

MÚSICA CORAL► **NOMINADOS****IDENTIDADES**

CORO MADRIGALISTA

● P. MUS. RAFAEL GUEDES
PRODUCCIONES COLIBRÍ**ALGO LE FALTA A LA TARDE.
HOMENAJE A CINTIO VITIER**BEATRIZ CORONA, SAMANTHA CORREA,
MARLON REYES, LEONARDO BARQUILLA,
DANIEL TORRES CORONA● P. MUS. DANIEL TORRES CORONA
PRODUCCIONES COLIBRÍ**PREMIO****IDENTIDADES**

CORO MADRIGALISTA

● P. MUS. RAFAEL GUEDES
PRODUCCIONES COLIBRÍ**CANCIÓN PARA NIÑOS**► **NOMINADOS****CANCIONES COMO CUENTOS**

LIUBA MARÍA HEVIA

● P. MUS. LIUBA MARÍA HEVIA
BIS MUSIC**LA GATA MINI**ANNIE GARCÉS, ADRIÁN BERAZAÍN
Y CHRISTOPHER SIMPSON● P. MUS. CHRISTOPHER SIMPSON
BIS MUSIC**SOMOS NIÑOS**

GABI & SOFI

● P. MUS. GABRIEL BALMASEDA PUPO
(GABI), SOFÍA BALMASEDA PUPO (SOFI),
Y DUSTIN POLO YÁNEZ
PRODUCCIONES COLIBRÍ**PREMIO****CANCIONES COMO CUENTOS**

LIUBA MARÍA HEVIA

● P. MUS. LIUBA MARÍA HEVIA
BIS MUSIC

AUDIOVISUAL PARA PÚBLICO INFANTIL

► **NOMINADOS**



CANCIONES COMO CUENTOS

LIUBA MARÍA HEVIA

- DIR. AUD. JOSÉ MANUEL GARCÍA SUÁREZ
 - P. MUS. LIUBA MARÍA HEVIA
- BIS MUSIC



TÍA ROSA DE LAS CANCIONES

ROSA CAMPO

- DIR. AUD. JOSÉ MANUEL GARCÍA SUÁREZ
 - P. MUS. LINO LORES GARCÍA
- BIS MUSIC

PREMIO



CANCIONES COMO CUENTOS

LIUBA MARÍA HEVIA

- DIR. AUD. JOSÉ MANUEL GARCÍA SUÁREZ
 - P. MUS. LIUBA MARÍA HEVIA
- BIS MUSIC

DOCUMENTAL MUSICAL

► **NOMINADOS**



ENRIQUE ÁLVAREZ. EL VIOLÍN CHARANGUERO

ENRIQUE ÁLVAREZ

- DIR. AUDIOV. LUIS RÍOS VEGA
- BIS MUSIC



CUERDA VIVA 20 AÑOS

VARIOS

- DIR. AUDIOV. ANA MARÍA RABASA, CARY ROJAS, JOSÉ MANUEL GARCÍA
- BIS MUSIC



SUEÑOS. EL DOCUMENTAL

RUMBA TIMBA

- DIR. AUDIOV. GABRIEL KARRERA
- BIS MUSIC / EL ALMACÉN

PREMIO



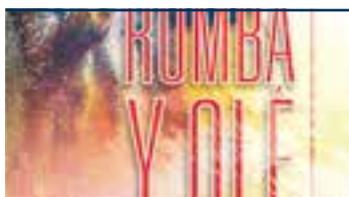
SUEÑOS. EL DOCUMENTAL

RUMBA TIMBA

- DIR. AUDIOV. GABRIEL KARRERA
 - DIR. ARTÍSTICA Y MUSICAL: CARY DIEZ Y DIOSDADO ENIER RAMOS (FIGURÍN)
- BIS MUSIC / EL ALMACÉN

MAKING OF

NOMINADOS

**RUMBA Y OLÉ**

JOSÉ LOYOLA Y CHARANGA DE ORO

DIR. MAKING OF: HISANDRA MAURY

P. MUS. JOSÉ LOYOLA
EGREM/ MINCULT/ PRODUCCIONES COLIBRÍ**VENDRÉ. AMIGOS**

LIUDMILA PARDILLO

DIR. MAKING OF: PEPE FORNET

P. MUS. JOAQUÍN BETANCOURT
EGREM**EL VELORIO DE LA BOBERÍA**

LA CRUZADA

DIR. MAKING OF: QUIMERA

P. MUS. GUSTAVO GONZÁLEZ
BIS MUSIC**A PROPÓSITO DE****LAS BIENAVENTURANZAS**

JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO) Y NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA)

DIR. MAKING OF: LÉSTER HAMLET

P. MUS. JOSÉ MARÍA VITIER
UNICORNIO/ PRODUCCIONES ABDALA**VOCAL SAMPLING CANTA SU 30 CUMPLEAÑOS**

VOCAL SAMPLING

DIR. MAKING OF: ZENIA VEIGAS

P. MUS. RENÉ BAÑOS
PRODUCCIONES COLIBRÍ**MAMÁ ÁFRICA**

JULIO MONTORO Y ALMA LATINA

DIR. MAKING OF: MO FINI

P. MUS. JULIO MONTORO
TUMI MUSIC

PREMIO

**ZENIA VEIGAS****VOCAL SAMPLING CANTA SU 30 CUMPLEAÑOS,****VOCAL SAMPLING**

PRODUCCIONES COLIBRÍ

ARTE SONORO EN AMBIENTE CONTROLADO

NOMINADOS

**SARAMAGO. POEMAS À BOCA FECHADA**

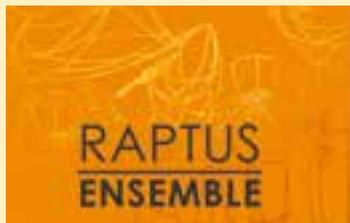
LINDIANA MURPHY Y ROSA GARCÍA

DIS. SON. ORESTES ÁGUILA
PRODUCCIONES COLIBRÍ**XXI BIENAVENTURANZAS**

JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO) Y NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA)

DIS. SON. ORESTES ÁGUILA
PRODUCCIONES ABDALA**JUAN MANUEL CERUTO & ESTEBAN PUEBLA PRESENTAN: ELENA BURKE VINTAGE**

ELENA BURKE

DIS. SON. DAELIS PENA
BIS MUSIC**RAPTUS ENSEMBLE**

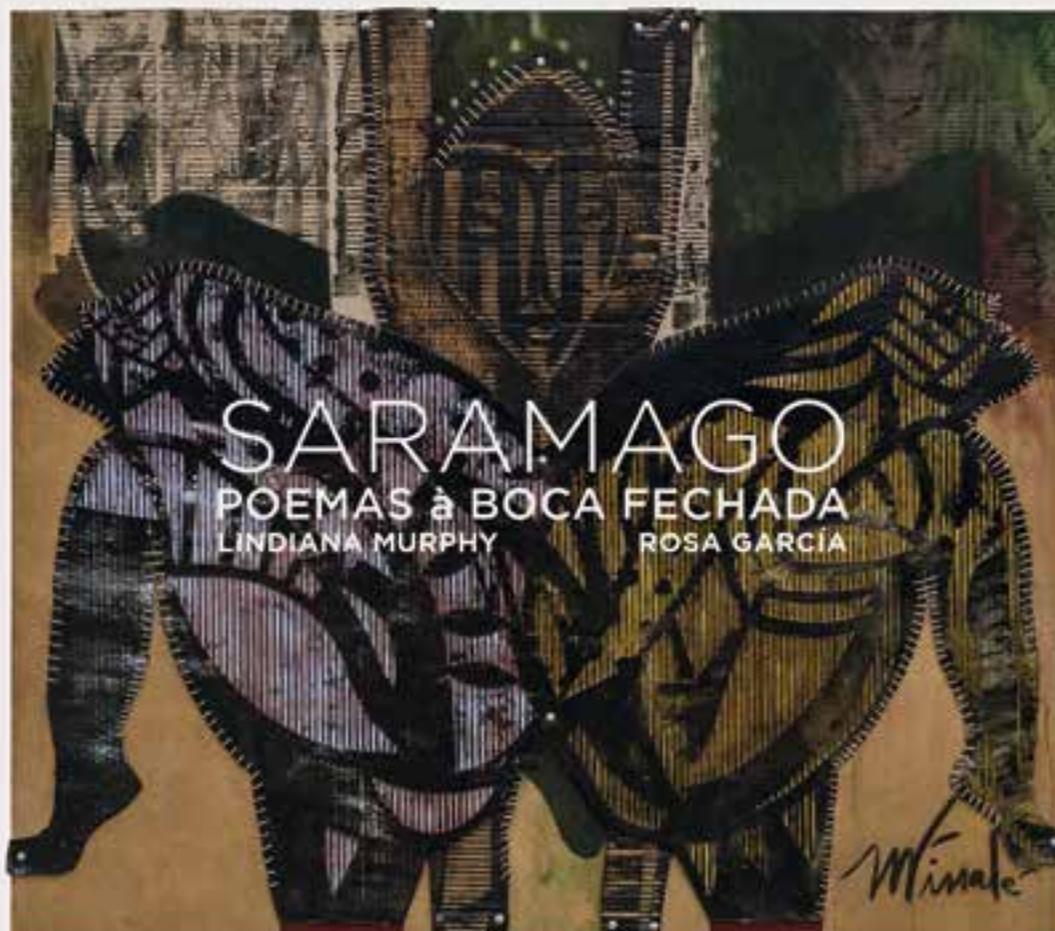
RAPTUS ENSEMBLE

DIS. SON. ORESTES ÁGUILA
PRODUCCIONES COLIBRÍ**PIANO MUSIC**

YALIL GUERRA Y MARCOS MADRIGAL

DIS. SON. TOMMASO CANCELLIERI
RYCY

PREMIO

**ORESTES ÁGUILA****SARAMAGO. POEMAS À BOCA FECHADA, LINDIANA MURPHY Y ROSA GARCÍA**

PRODUCCIONES COLIBRÍ

ARTE SONORO EN AMBIENTE NO CONTROLADO

PREMIO

► **NOMINADOS**



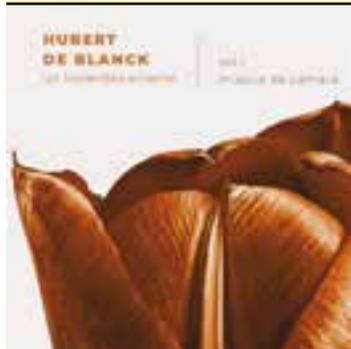
CONFIDENCIA

EMILIO VEGA Y PASO AL FRENTE
 ● DIS. SON. DANIEL LEGÓN CAMPO
 BIS MUSIC



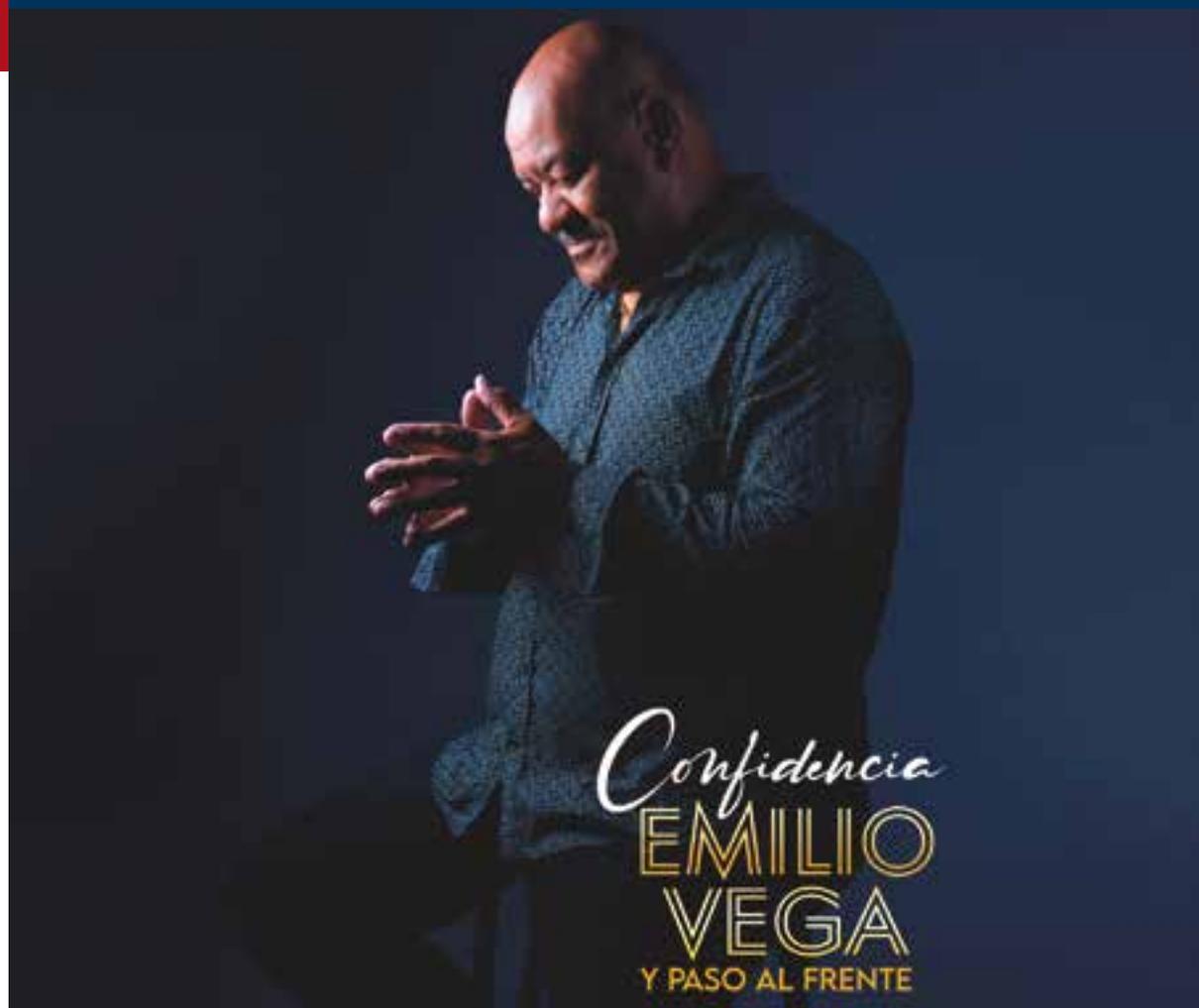
TÍA ROSA DE LAS CANCIONES

ROSA CAMPO
 ● DIS. SON. DANIEL LEGÓN CAMPO
 BIS MUSIC



HUBERT DE BLANCK: UN HOLANDES ERRANTE. VOL. I. MÚSICA DE CÁMARA

TIJMEN HUISINGH (VIOLÍN), LISBET SEVILA (VIOLÍN), ANOLAN GONZÁLEZ (VIOLA), WILLEN STAM (VIOLONCHELO), KARLA MARTÍNEZ (PIANO), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● DIS. SON. ORESTES ÁGUILA
 LA CEIBA



DANIEL LEGÓN CAMPO

CONFIDENCIA, EMILIO VEGA Y PASO AL FRENTE
 BIS MUSIC

DISEÑO GRÁFICO

PREMIO

► **NOMINADOS**



DESDE ADENTRO

KARAMBA
 ● DIS. GRÁF. KEVIN ARANA TUERO
 EGREM



JULIÁN

ADRIÁN BERAZAÍN
 ● DIS. GRÁF. MAY REGUERA
 Y ADRIÁN BERAZAÍN
 BIS MUSIC



70 AÑOS CON EL PODER DE LA RUMBA

LOS MUÑEQUITOS DE MATANZAS
 ● DIS. GRÁF. RICARDO MONNAR
 BIS MUSIC



FASCINANTEMENTE MUNDO

DAVID BLANCO, YUSA, HAYDÉE MILANÉS, POLITO IBAÑEZ, MIGUEL DÍAZ, CAMILA GUEVARA, HÉCTOR TÉLLEZ JR., JAVIER RUIBAL, RULY HERRERA, KELVIS OCHOA Y SANTIAGO FELIÚ
 ● DIS. GRÁF. KATIA HERNÁNDEZ Y ENRIQUE SMITH
 PRODUCCIONES COLIBRÍ



COMO LA ALONDRA

GRETEL CAZÓN
 ● DIS. GRÁF. RICARDO MONNAR
 PRODUCCIONES ABDALA



MEMORIAS

PANCHO AMAT Y EL CABILDO DEL SON
 ● DIS. GRÁF. RICARDO MONNAR
 PRODUCCIONES ABDALA



HUBERT DE BLANCK: UN HOLANDES ERRANTE. VOL. I. MÚSICA DE CÁMARA

TIJMEN HUISINGH (VIOLÍN), LISBET SEVILA (VIOLÍN), ANOLAN GONZÁLEZ (VIOLA), WILLEN STAM (VIOLONCHELO), KARLA MARTÍNEZ (PIANO), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ
 ● DIS. GRÁF. JACALO
 LA CEIBA



RICARDO MONNAR

COMO LA ALONDRA, GRETEL CAZÓN
 PRODUCCIONES ABDALA

NOTAS DISCOGRÁFICAS

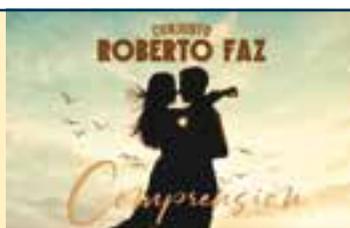
PREMIO

► NOMINADOS

**MI ALMA EN CANCIONES**

ROLANDO LUNA

● AUTOR: REMBERT EGÜES
EGREM

**COMPRESIÓN**

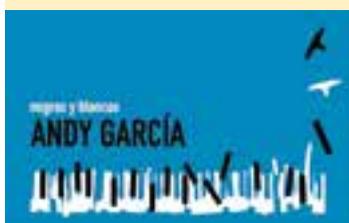
CONJUNTO ROBERTO FAZ

● AUTOR: GASPAR MARRERO
BIS MUSIC

**HUBERT DE BLANCK:
UN HOLANDÉS ERRANTE. VOL. I.
MÚSICA DE CÁMARA**

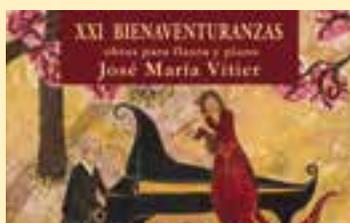
TIJMEN HUISINGH (VIOLÍN), LISBET SEVILA (VIOLÍN), ANOLAN GONZÁLEZ (VIOLA), WILLEN STAM (VIOLONCHELO), KARLA MARTÍNEZ (PIANO), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ

● AUTORA: GABRIELA ROJAS
LA CEIBA

**NEGRAS Y BLANCAS. ANDY GARCÍA**

ANDY GARCÍA

● AUTOR: YURIÉN HEREDIA
PRODUCCIONES COLIBRÍ

**XXI BIENAVENTURANZAS**

JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO) Y NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA)

● AUTORA: MARTA VALDÉS
UNICORNIO/ PRODUCCIONES ABDALA

**GABRIELA ROJAS****HUBERT DE BLANCK: UN HOLANDÉS ERRANTE. VOL. I. MÚSICA DE CÁMARA**

LA CEIBA

NOTAS MUSICOLÓGICAS

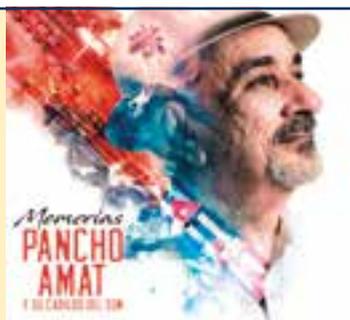
PREMIO

► NOMINADOS

**HABANA CONCERTO**

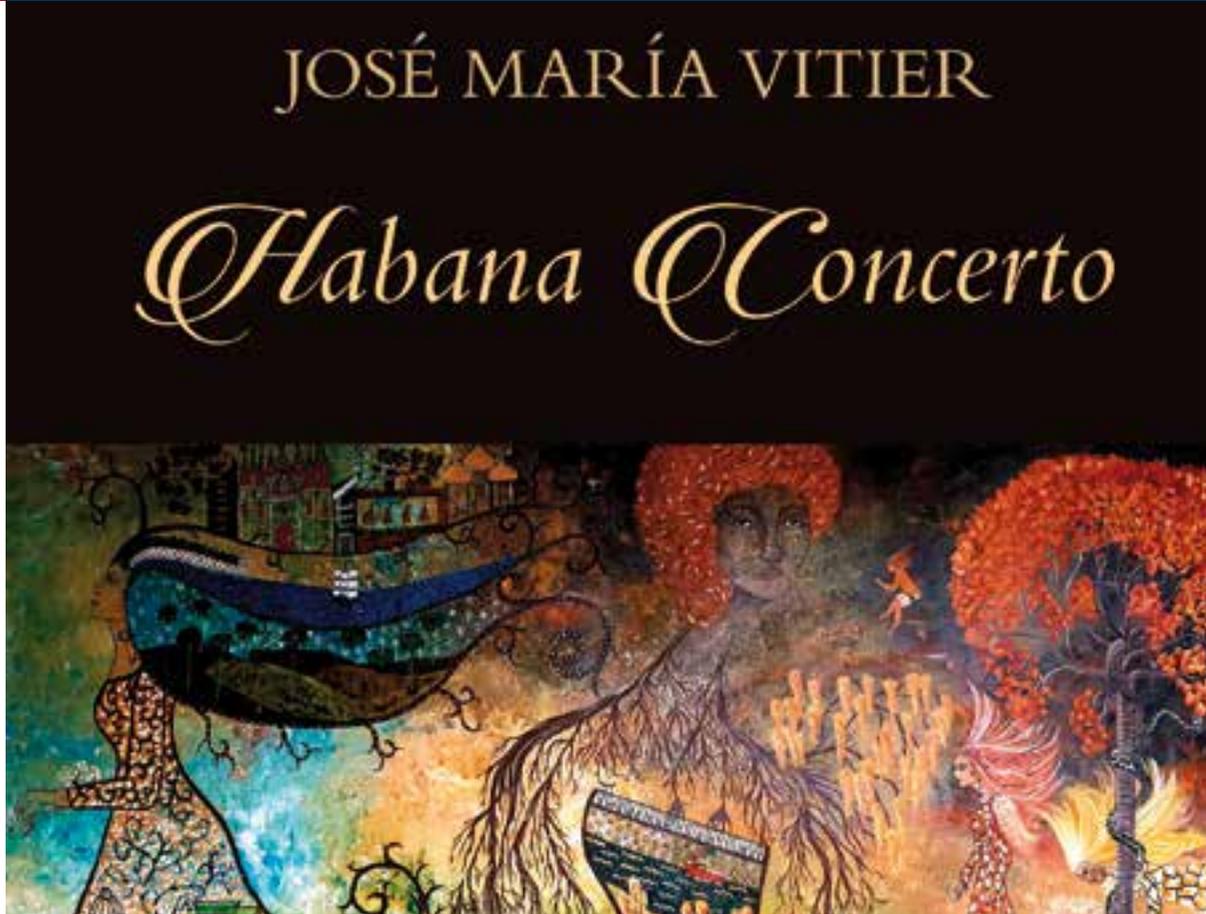
JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO), NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA), JAVIER CANTILLO (VIOLÍN), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA, DIR. JOSÉ ANTONIO MÉNDEZ

● AUTORA: MIRIAM ESCUDERO
BIS MUSIC

**MEMORIAS**

PANCHO AMAT Y EL CABILDO DE SON

● AUTORA: NERIS GONZÁLEZ BELLO
EGREM

**MIRIAM ESCUDERO****HABANA CONCERTO, JOSÉ MARÍA VITIER (PIANO), NIURKA GONZÁLEZ (FLAUTA), JAVIER CANTILLO (VIOLÍN), MARCOS MADRIGAL (PIANO), Y ORQUESTA DEL LYCEUM DE LA HABANA**

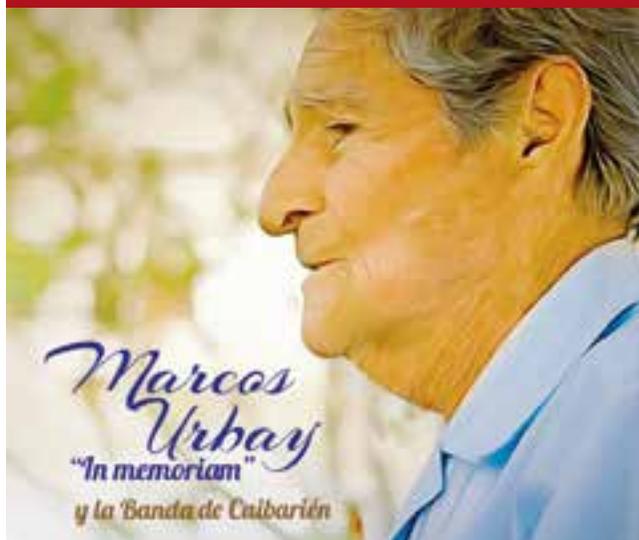
BIS MUSIC

**A VECES A VECES**

ANÁIS ABREU, IVETTE CEPEDA, YAÍMA SÁEZ, ISIS FLORES

● AUTORA: GLORIA OCHOA
BIS MUSIC

RECONOCIMIENTOS ESPECIALES


**MARCOS URBAY
IN MEMORIAM**
BANDA MUNICIPAL DE CAIBARIÉN

 ● PROD. RAFAEL GUEDES Y RAÚL ERNESTO GUTIÉRREZ
 PRODUCCIONES COLIBRÍ

LECUONA Y MÁS
HUBERAL HERRERA

 ● PROD. JOSÉ PORTILLO
 CENTRO NACIONAL DE MÚSICA DE CONCIERTO /
 PRODUCCIONES COLIBRÍ

**CONCIERTO HOMENAJE
75 AÑOS EFRAÍN AMADOR**
EFRAÍN AMADOR

 ● PROD. EFRAÍN AMADOR
 PRODUCCIÓN INDEPENDIENTE

PREMIO ESPECIAL


**BLANCO CAMINITO ABIERTO.
LA MEDIDA DE UN SUSPIRO**
JESÚS ORTA RUIZ, EL INDIÓ NABORÍ

 ● PROD. PATRICIA TÁPANES SUÁREZ
 BIS MUSIC

PREMIO A LA INVESTIGACIÓN


DOS PUEBLOS Y UN SOLO CORAZÓN
RONDALLA TÍPICA CUBANA

 ● PROD. MARCOS PRAWL Y LAURA VILAR
 CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE LA MÚSICA CUBANA /
 UNICORNIO

PREMIOS INTERNACIONALES


**MATRIZ
ROZALÉN**

 SONY MUSIC ENTERTAINMENT
 ESPAÑA

**FILARMÓNICO
20 AÑOS**
MARTA GÓMEZ
 TEATRO COLSUBSIDIO

DELOKOS
DELOKOS
 EFECTO SOUND

**SOY LA
GENERACIÓN**
MANYOMA BROTHERS
 INDEPENDIENTE

DEL 9 AL 12 DE MAYO

SIMPOSIO INTERNACIONAL CUBADISCO 2023

DEDICADO A LOS ANIVERSARIOS 45 DEL CIDMUC, 20 DE PRODUCCIONES COLIBRÍ Y 10 DEL CANAL CLAVE

SALA ABELARDO ESTORINO DEL MINISTERIO DE CULTURA, CALLE 11, ENTRE 2 Y 4, EL VEDADO / ACCESO ABIERTO AL PÚBLICO

MARTES 9**SESIÓN DE LA MAÑANA**
(ONLINE Y PRESENCIAL)

MODERADORA:

M.C. YURIEN HEREDIA FIGUERAS,
MUSICÓLOGA DEL CIDMUD**10:30 A.M.** Palabras inaugurales a cargo de la M.C. Laura Vilar, musicóloga y directora del Cidmuc**10:40 A.M.** CONFERENCIA INAUGURAL: *Música y descolonización. Homenaje a Leonardo Acosta*/ Dra. María de los Ángeles Córdova, musicóloga, profesora titular de la Universidad de las Artes**11:20 A.M.** PANEL: *Producciones Colibrí. Historia de los premios alcanzados y de su aporte al rescate del patrimonio musical cubano*/ Gloria Ochoa, Marta Bonet, Carole Fernández, músicos y productores invitados**12:00 P.M.** PONENCIA: *Tambor 2.0: Música afrovenezolana en clave electrónica*/ Vicky Mogollón Montagne, candidata a doctora en Etnomusicología por la Universidad de Texas, Austin, Estados Unidos.**12:20 P.M.** PONENCIA: *Papel de los podcasts musicales en el rescate, preservación y socialización del patrimonio sonoro de la nación*/ Lic. Erick Méndez, periodista y podcaster en Radio Rebelde**12:40 P.M.** *Movimiento comunitario Amigos del Danzón. Labor de preservación de nuestras tradiciones*/ Lic. Isela Vistel, musicóloga**RECESO****SESIÓN DE LA TARDE**
(ONLINE)**2:00 P.M.** TALLER: *Industria musical. Apuntes para un manual de supervivencia*/ Lic. Grettel Garlombo, musicóloga y productora**MIÉRCOLES 10****SESIÓN DE LA MAÑANA**
(ONLINE Y PRESENCIAL)

MODERADORA:

LIC. LEANNELIS CÁRDENAS,
MUSICÓLOGA DEL CIDMUD**10:00 A.M.** CONFERENCIA: *Guantánamo: cuna y atalaya*/ M.C. Jorge Núñez Motes, escritor y presidente de la Uneac en Guantánamo**10:40 A.M.** PANEL: *Canal Clave: la televisión cubana retomó hace 10 años su canal musical*/ Sonia Pérez, Esperanza Varela, Madelayme Zorrilla, Brenda Lorenzo, Leannelis Cárdenas, Yianela Pérez**11:20 A.M.** PONENCIA: *Tendencias de desarrollo de la agrupación Parranda de Las Vueltas*/ Lic. Amanda Espinosa, musicóloga del Cidmuc**11:40 A.M.** PONENCIA: *Música y músicos de Guantánamo. Apuntes desde la Aldea Sonante*/ Lic. Isabel Ramírez Florián y M.C. en ciencias José Cuenca Sosa.**12:00 M.** PONENCIA: *Aproximación etnomusical de la comunidad francohaitiana Pilón del Cauto, en el municipio Palma Soriano, provincia Santiago de Cuba*/ Lic. Yeleinis Ruiz Milanés, especialista del Departamento de De-

sarrollo Artístico del Instituto Cubano de la Música

12:20 P.M. PONENCIA: *Cintas magnéticas de bobina abierta en la Fonoteca de la emisora provincial Radio Surco de Ciego de Ávila: primer acercamiento*/ M.C. en ciencias Miraima Cristina García Lacerra, musicóloga y especialista del Departamento de Desarrollo Artístico de Musicávil**12:40 P.M.** PANEL: *De eventos dedicados a la música en todo el país*. MODERADORA: Cary Diez, musicóloga, productora musical y Especialista principal de la Dirección de Eventos del Instituto Cubano de la Música**JUEVES 11****SESIÓN DE LA MAÑANA**
(ONLINE Y PRESENCIAL)

MODERADORA:

M.C. LIETTIS RAMOS GONZÁLEZ

10:00 a.m. CONFERENCIA: *Cidmuc y su aporte a la industria de la música*/ M.C. Laura Vilar**10:40 A.M.** PANEL: *Notas discográficas y musicológicas: desentrañando secretos*/ MODERADORA: Ailer Pérez, panelistas: M.C. Sonia Pérez Cassola, M.C. Neris González Bello, M.C. Claudia Fallarero, M.C. Gabriela Rojas**11:30 A.M.** PONENCIA: *Análisis a la performance de Obini Batá en el Museo Casa de África*/ Lic. Adavis Marrón, musicóloga del Cidmuc**11:50 A.M.** Presentación del documental: *Soy Marta Almiñán, búsqenme*, Director: Dr.

Miguel Ángel García Velazco, etnomusicólogo y realizador audiovisual

12:20 P.M. Conferencia: *The current situation of Korean music markets focused on K-pop, festival, and world music*/ Dong-Yeun Lee**VIERNES 12****SESIÓN DE LA MAÑANA**
(ONLINE Y PRESENCIAL)**10:00 A.M.** CONFERENCIA: *Música y consumo desde la perspectiva del desarrollo local y sostenible*/ Dr.C. Marcos Antonio Campins Robaina y Dra.C Alicia de la Caridad Martínez Tena**10:40 A.M.** PONENCIA: *Jóvenes y nuevas narrativas transmedia. Dinámicas de producción y consumo multiplataforma*/ Lic. Yohan Amed Rodríguez, periodista de Telesur**11:00 A.M.** PANEL: *La diversidad musical en las últimas producciones del Estudio Caonao*/ M.C. Heidy Cepero Recorder, Dra. Verónica Elvira Fernández Díaz, Mtro. Antonio Batista**11:45 A.M.** PONENCIA: *La sonoridad de los años 50, su recreación en la obra Penny Lane*/ Lic. Ilena Peña Fernández, Ing. de sonido en Abdala y Casa de las Américas.**12:05 P.M.** PONENCIA: *La sonorización en vivo de Vocal Sampling*/ Lic. Luis Alberto Alzaga Mora, integrante de la agrupación Vocal Sampling y profesor de Música.**12:25 P.M.** PANEL: *La investigación en la formación de directores**musicales de sonido en la Universidad de las Artes, ISA* / Lic. Daelsis Pena Padilla, Lic. Niurka Lecusay Guerra, Lic. Orestes Águila Cruz, M.C. Nadiesha Barceló, y estudiantes de Dirección Musical de Sonido de la Facultad de Música del ISA**RECESO****SESIÓN DE LA TARDE**
(ONLINE)**2:00 P.M.** TALLER: *Posicionamiento digital de la música hoy. Tendencias y desafíos desde Cuba*/ Lic. Marianela Santos Cabrera, gerente general de Bis Music-Artex**PRESIDENTA DEL SIMPOSIO:**

Laura Vilar

COORDINADORA GENERAL:

Yurién Heredia

ASESORÍA ACADÉMICA:

Ailer Pérez Gómez,

Yianela Pérez Cuza

RELATORÍA:

Adavis Marrón y estudiantes

de Musicología

SONIDO Y VIDEO:

Creart-Cidmuc

PRODUCCIÓN:

Equipo Cidmuc

DISEÑO:

Yari Rassi

COMUNICACIÓN:

Mailyñ Camilleri

OTROS ESPACIOS DE REFLEXIÓN E INTERCAMBIO ACADÉMICO Y ARTÍSTICO**PRIMERA LÍNEA EN CUBADISCO 2023****ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PROFESIONALES DE LA INDUSTRIA MUSICAL EN LA HABANA, MAYO 10, 11 Y 12****TEMAS**

- Desafíos de las discográficas en la era de la digitalización
- Booking en circuitos internacionales
- La música como marca país
- Oportunidades de negocios en la industria cubana de la música

- Encuentro de creadores de la música popular bailable
- Experiencia de ferias y mercados internacionales
- Participan organizadores de eventos internacionales y personalidades de la industria de la música.
- Entrada abierta para los acreditados a Cubadisco

INTERESADOS DIRIGIRSE A:**Oficina Endirecto Habana**

Calle 32 entre 3ra. y 5ta, Playa

7204 90 80 / 52707344

info@endirecto.de

roberto.perez@endirecto-cuba.com

LA HORA DE LOLA

A LAS 3:00 P.M., POR EL CANAL DE FACEBOOK DE CREARTV Y EL CANAL CLAVE DE LA TELEVISIÓN CUBANA

DOMINGO 7

Nuevo sistema de votación por campos para el Premio Cubadisco

LUNES 8

Arte Sonoro. Nuevas categorías para esta especialidad

MARTES 9

Presencia de producciones de artistas noveles en Cubadisco

MIÉRCOLES 10

El audiovisual en Cubadisco

JUEVES 11

Análisis de la calidad de las obras por categorías (1)

VIERNES 12

Análisis de la calidad de las obras por categorías (2)

SÁBADO 13

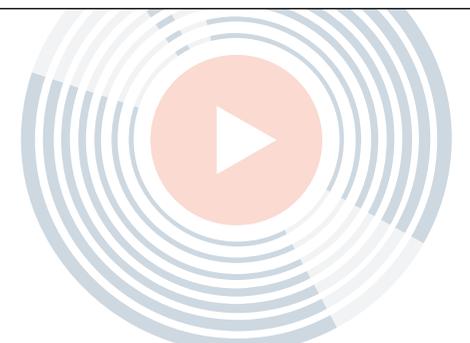
El sencillo en el Premio Cubadisco 2023

DOMINGO 14

Retos y desafíos del Premio para próximas ediciones

CANAL CUBADISCO (TV)

DEL 7 AL 14 DE MAYO EL CANAL CLAVE DE LA TELEVISIÓN CUBANA SE CONVIERTE EN EL CANAL CUBADISCO CON PROGRAMACIÓN DE 9:00 A.M. A 12:00 A.M. QUE INCLUYE HOMENAJES A GRANDES DE LA MÚSICA CUBANA Y EXHIBICIONES DE VARIADAS PROPUESTAS CULTURALES.

**DESDE EL JARDÍN**

REVISTA MUSICAL VARIADA CON LA PARTICIPACIÓN DE ARTISTAS NOMINADOS, MUSICÓLOGOS, PRODUCTORES Y PROFESIONALES DE LA INDUSTRIA QUE PARTICIPARÁN EN EL EVENTO. SE TRANSMITIRÁ DESDE EL DOMINGO 7 HASTA EL DOMINGO 14 A LAS 5:00 P.M. POR EL CANAL CUBADISCO.

CUBADISCO 2023 PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA*

HOTEL MELIÁ COHIBA | PRIMERA GALA DE PREMIACIÓN | DÍA 9 (POR INVITACIÓN)

TEATRO NACIONAL DE CUBA | SEGUNDA GALA DE PREMIACIÓN | DÍA 13 (ACCESO AL PÚBLICO CON ENTRADAS)

SÁBADO 6

4:00 P.M.

ORATORIO SAN FELIPE NERI

AGUIAR ESQ. OBRAPÍA, LA HABANA VIEJA
Concierto Inaugural con la Orquesta del Lyceum de La Habana, DIR. José Antonio Méndez; SOLISTAS CONCERTANTES: Marcos Madrigal y Bárbara Llanes (Cuba)

10:00 P.M.

BOULEVARD 66

SAN RAFAEL N.º 66, CENTRO HABANA
EntrElas (España)

DOMINGO 7

11:00 A.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA COVARRUBIAS
Gala Inaugural con la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, Dtra. Daiana García (Cuba). SOLISTA: Rodrigo García (Cuba). INVITADOS: Malva Rodríguez (Cuba) y Christian Pérez González (Cuba)

6:00 P.M.

SALÓN LONGINA DEL RESTAURANTE FABIO

CALLE 17 ESQ. J, EL VEDADO
Real Maravilloso (Cuba)

LUNES 8

4:00 P.M.

SALA ARGELIERS LEÓN DEL CENTRO NACIONAL DE MÚSICA DE CONCIERTO

CALLES 17 Y E, EL VEDADO
Daiana Ferreira Da Costa (Paraguay), Dúo de Cámara José White (Cuba/Colombia)

6:00 P.M.

SALÓN LONGINA DEL RESTAURANTE FABIO

CALLE 17 ESQ. J, EL VEDADO
Christopher Simpson & Elevación, (Cuba). INVITADA: Loi Sanguinetti, (Argentina) y Susana Orta (Cuba/Suiza)

8:00 P.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA COVARRUBIAS
Concierto de Rozalén (España)

MARTES 9

2:00 P.M.

CENTRO DE ASUNTOS HISTÓRICOS

LÍNEA, ENTRE 10 Y 12, EL VEDADO
Coro Mariposa (Cuba)

4:00 P.M.

HOTEL MELIÁ COHIBA

PASEO, ENTRE 1ERA. Y 3ERA., EL VEDADO
SALÓN CETRO
Primera Gala de Premiaciones.
DIR. ARTÍSTICA: Orlando Cruzata

6:00 P.M.

JARDINES DEL TEATRO MELLA

LÍNEA, ENTRE A Y B, EL VEDADO
Kel Torres (Cuba), Cotó y Ecos del Caribe (Cuba)

SALÓN LONGINA DEL RESTAURANTE FABIO

CALLE 17 ESQ. J, EL VEDADO
Pilar Boyero (España)

8:00 P.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA COVARRUBIAS
K'Arts (Corea del Sur)

MIÉRCOLES 10

4:00 P.M.

PATIO ARÉITO DE LA EGREM

SAN MIGUEL, ENTRE CAMPANARIO Y LEALTAD, CENTRO HABANA
Día de trovadores. INVITADA: Loi Sanguinetti (Argentina)

CASA DEL ALBA

LÍNEA Y D, EL VEDADO
EntrElas (España) y Vocal Luna (Cuba)

6:00 P.M.

JARDINES DEL TEATRO MELLA

LÍNEA, ENTRE A Y B, EL VEDADO
DeLokos (España), Rumba All Star (Cuba)

SALÓN LONGINA DEL RESTAURANTE FABIO

CALLE 17 ESQ. J, EL VEDADO
María de San Felipe (México)

8:00 P.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA COVARRUBIAS
DJ Mapaná Music (Colombia) y DJ Lejardi (Cuba), La Cruzada (Cuba)

JUEVES 11

4:00 P.M.

PABELLÓN CUBA

23 Y N, EL VEDADO
Loi Sanguinetti (Argentina), INVITADO: Adrián Berzaín (Cuba)

6:00 P.M.

JARDINES DEL TEATRO MELLA

LÍNEA, ENTRE A Y B, EL VEDADO
K'Arts (Corea del Sur), Son del Nene (Cuba), Ronald y Explosión Rumbera (Cuba)

SALÓN LONGINA DEL RESTAURANTE FABIO

CALLE 17 ESQ. J, EL VEDADO
Coro Folclórico Nacional de Cuba

8:00 P.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA COVARRUBIAS
Virginia Guantanamera (Cuba/España), Susana Orta (Cuba/Suiza), Marta Gómez (Colombia)

VIERNES 12

4:00 P.M.

PABELLÓN CUBA

23 Y N, EL VEDADO
LA PÉRGOLA
Peña de trova Tres Tazas, de Silvio Alejandro Rodríguez (Cuba). INVITADAS: Loi Sanguinetti (Argentina), Susana Orta (Cuba/Suiza), María de San Felipe (México)

6:00 P.M.

JARDINES DEL TEATRO MELLA

LÍNEA, ENTRE A Y B, EL VEDADO
DJ Mapaná Music (Colombia), Pancho Amat y el Cabildo del Son (Cuba)

SALÓN LONGINA DEL RESTAURANTE FABIO

CALLE 17 ESQ. J, EL VEDADO
Virginia Guantanamera (Cuba/España)

10:00 P.M.

ARCOS DE BELÉN

ACOSTA Y COMPOSTELA, LA HABANA VIEJA
Orquesta Riverside (Cuba)

MAXIM ROCK

BRUZÓN N.º 62, ENTRE ALMENARES Y AYESTARÁN, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
Proyecto Ultrahabana. INVITADO: DJ Mapaná Music (Colombia)

SÁBADO 13

4:00 P.M.

CASA DEL ALBA

LÍNEA Y D, EL VEDADO
Rafael Guedes y la Camerata del Son (Cuba). DIR. ARTÍSTICO: Rafael Guedes

SALÓN HART DE LA BIBLIOTECA NACIONAL JOSÉ MARTÍ

AVE. INDEPENDENCIA Y 20 DE MAYO, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
Vocal Sampling (Cuba). DIR. ARTÍSTICA: René Baños

6:00 P.M.

JARDINES DEL TEATRO MELLA

LÍNEA, ENTRE A Y B, EL VEDADO
Jóvenes Clásicos del Son (Cuba)

7:00 P.M.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

TROCADERO, ENTRE ZULUETA Y MONSERRATE, LA HABANA VIEJA

Concierto Homenaje De la Romeu soy INVITADOS: Coro Polifónico de La Habana, Leo Vera, Vania Borges, Antonio Iznaga (El Jilguerito), Marisol Guillama, Zahily Margarita, Cruz Isaac y José Antonio Rodríguez (Pepitín), Juan Carlos el Gordo, Conjunto Palmas y Cañas, grupo Gitano's.
DIR. ARTÍSTICO: Aliof Alderete

8:00 P.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA AVELLANEDA
Segunda Gala de Premiaciones. DIR. ARTÍSTICO: Orlando Cruzata

10:00 P.M.

1830

MALECÓN Y CALLE 22, EL VEDADO
Proyecto Ruedas de Casino. INVITADOS: Orquesta Riverside (Cuba)

BOULEVARD 66

SAN RAFAEL N.º 66, CENTRO HABANA
Moncada (Cuba)

MAXIM ROCK

BRUZÓN N.º 62, ENTRE ALMENARES Y AYESTARÁN, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
DeLokos (España), Darknes Fall (Cuba)

DOMINGO 14

11:00 A.M.

TEATRO NACIONAL DE CUBA

PASEO Y 39, PLAZA DE LA REVOLUCIÓN
SALA COVARRUBIAS
Concierto de clausura con la cantautora Marta Gómez (Colombia) y la Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba, DIR. Enrique Pérez Mesa. DIR. ARTÍSTICO: Efraín Sabás

*** ESTA PROGRAMACIÓN PUEDE ESTAR SUJETA A CAMBIOS**

DIRECTOR DE PROGRAMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Carlos Estrada

ESPECIALISTA PRINCIPAL DE COMUNICACIÓN

Lourdes María Balanzo

PROGRAMACIÓN

Jorge Gómez

Alexis Vázquez

Leyda Bravo

Lucía Ormazá

Cary Diez



CUBADISCO
FERIA INTERNACIONAL DE LA MÚSICA



INSTITUTO CUBANO DE LA MÚSICA

CALLE 15 # 452
E/F Y E, EL VEDADO,
LA HABANA, CUBA,
CP 10400

PRESIDENTA
INDIRA FAJARDO

PRESIDENTE
CUBADISCO
JORGE GÓMEZ

VICEPRESIDENTA
DESARROLLO
ARTÍSTICO Y ASESORA
COMITÉ DEL PREMIO
MABEL CASTILLO

DIRECCIÓN
DE PRODUCCIÓN
VICEPRESIDENTE
OSMANI LÓPEZ

DIRECTOR GENERAL
VÍCTOR RODRÍGUEZ

PRODUCTOR GENERAL
HANOI SÁNCHEZ

DIRECTOR
COMERCIALIZACIÓN
Y EVENTOS
YASIEL GUIN

DIRECTORA
RELACIONES
INTERNACIONALES
TANIA MARTÍN

COORDINADORA
COMITÉ DEL PREMIO
YADEL PELÁEZ

PRODUCTORA
MAYDONIS RITTOLES

EQUIPO
DE REALIZACIÓN

DIRECTORA EDITORIAL
CARY DIEZ

EDITORIA
JOSEFA QUINTANA
MONTIEL

DISEÑO GRÁFICO
10K

COORDINADORA
EDITORIAL
LOURDES MARTÍNEZ

DISEÑADOR CAMPAÑA
CUBADISCO 2023
OSMEL LORENZO

COLABORADORES
• MEDALINA RAMÍREZ
• ROXENIA BAUTA
• ARCIA IRIS CALÁ

